

موسم گل

سید اشعراء قائم مہدی نقوی ساحرا اجتہادی، کراچی

تختِ ارض ہے یا گلشنِ فردوسِ بریں
رنگِ تطہیر میں ڈوبی ہے گلستاں کی زمیں
آج معصوم گھٹائیں وہ جھما جھم برسیں
آنکھیں جنت سے ملانے لگی اٹھ اٹھ کے زمیں
فصّہ صبح نے ہر شاخ پہ کلیاں چُن دیں
نوناہلوں نے مودت کی قبائیں پہنیں
نخوت و کبر سے جو جھک نہ سکیں، ٹوٹ گئیں
پھول شاخوں پہ کھلے ہیں کہ انگوٹھی پہ نگیں
رقص کرتی ہوئی فردوس سے حوریں اُتریں
ہوگئی جا کے جہنم میں خزاں گوشہ نشیں
عرش سے فرش تک انوار کا سیلِ رنگیں
مل گئے سلسلہ نور سے افلاک و زمیں
جانبِ ارض چلے آتے ہیں جنت کے مکیں
یہ سرافیل، وہ رضوان یہ جبریل امیں
خلد سے ہاجرہ و مریم و سارہ بھی چلیں
ماہ تمثال و درخشندہ رخ و زہرہ جیں
سب کا رخ جانب مکہ ہے، کہیں اور نہیں
ہاتفِ غیب پکارا، تجھے معلوم نہیں!
آج فردوسِ بداماں ہوئی جاتی ہے زمیں
اب یہی عرشِ معلیٰ ہے یہی خلدِ بریں
آ گیا عرش سے یہ مطلعِ پُر نور وحسین
ایک یہ نورِ نظر، دوسرے قرآنِ مبین
جھوم اٹھیں سورہ کوثر کی بھی آیاتِ مبین
بڑھ کے قرآن نے آیت کی بلائیں لے لیں
محو تسبیح میں ہیں روضہ رضواں کے مکیں

مرجا صلّ علی موسم گلِ حُسنِ زمیں
یہ طہارت کی فضائیں، یہ تقدس کا سماں
دھل گئے سب خس و خاشاک، جہاں پاک ہوا
دستِ مشاطہ قدرت نے سجایا جو چمن
بوذرِ باغِ مودت نے لٹایا زرِ گل
لالہ و گل نے تقدس کے عمامے باندھے
سجدہ شکر میں ہر شاخ شرمدار جھکی
حسنِ فنکاریِ صنّاعِ ازل کیا کہنا
یہ دھنک رنگ تھرکتی ہوئی بوندیں، جیسے
گلشنِ دہر میں دیکھی جو یہ جنت کی بہار
جو زمیں کا ہے وہی ساری فضا کا عالم
ہو گیا عقدِ مواغات جو دونوں میں بہم
جلوے بکھراتے ہوئے، نغمہ حق گاتے ہوئے
منزلِ شوق میں شہپر سے ملائے شہپر
اُس طرف نور کے پردوں میں نظر سے چھپ کر
باادب اُن کے عقب سینکڑوں حوروں کے پرے
دل میں ہے صلّ علی لب پہ مبارک باشد
میں جو حیران ہوا دیکھ کے پیہم یہ سماں
آمدِ سیدہ کون و مکاں کی ہے یہ دھوم
یہ زمیں آج سے ہے سجدہ گہہ حور و ملک
سن کے یہ دل نے جو چاہا کہ پڑھوں مطلعِ نو
حق سے دو چیزیں گرانقدر پیہم کو ملیں
خوش ہوئے دیکھ کے دختر کو جو گودی میں رسول
جھک کے بیٹی کی جبین ختمِ رسل نے چومی
ہو کے خوش اہلِ ولا بزم میں پڑھتے ہیں درود

فخر سے طرہ دستارِ فضیلت کی طرح
دیکھ کر خاک کے ذروں کا یہ رتبہ یہ شرف
یوں ہوئیں زینتِ آغوشِ خدیجہ زہرا
مل گئی حق سے خدیجہ کو یہ دولت ایسی
یوں تو سارہ بھی ہوئیں، ہاجرہ و مریم بھی
منزلِ سیرت و کردار میں جو ان کی روش
کیوں نہ کردار کی معراج پہ ہوتیں زہرا
اُس کی بیٹی جسے کہتے ہیں عدو بھی صادق
ایسے اک کامل الایمان کی بہو، جو بخدا
اُس کی زوجہ کہ نہیں جس کے فضائل کا جواب
مادرِ سید و سردارِ جوانانِ جنات
ایسی مخدومہ کونین کی خدمت کے لئے
آپ ہی کے درِ دولت سے عطا ہوتی ہے
آئے ہیں در پہ ملک یوں بہ تمنائے کرم
ان کی عیسیٰ نفسی پر یہ تعجب کیسا؟
باپ بیٹی میں ہے یہ فرق نبوت کے سوا
صنفِ نسواں میں یہ منصب جو کسی کو ملتا
ماں ہوئیں گیارہ اماموں کی، یہ کیا کم ہے شرف
جس کو آغوش میں پالا وہ ہر اک رجس سے دور
گاہ شہر ہیں گہے پشتِ نبیؐ پر شبیر
پرورش کردہ آغوشِ بتولؑ عذرا
آپؐ کی آل میں جو بھی ہے وہ اولادِ رسولؐ
آلِ و قرآن میں ہے اب ایسا قرآن السعدین
آپ کے گھر کی وہ عظمت ہے کہ اللہ اللہ
آسیاسائی سے روشن کئے محنت کے چراغ
گھر کے کاموں میں برابر سے یہ لونڈی کی شریک
سن کے اس مدح کو سحر سے یہ رضواں نے کہا

تاجِ نقشِ کف پا سر پہ سجائے ہے زمیں
آسماں فرطِ عقیدت سے جھکائے ہے جبین
جس طرح سینہ میں دل، جیسے انگٹھی پہ نگیں
جیسی اب اور کسی ماں کے مقدر میں نہیں
کوئی زہرا سی نہیں، کوئی بھی زہرا سی نہیں
بس وہی جادہ تسلیم، وہی راہ یقیں
تریت پائی کس آغوش میں، کس گھر میں پلیں
اُس کی بیٹی جسے دشمن بھی سمجھتے ہیں امیں
کل ایماں کا پدر، بانئِ ایماں کا امیں
زینتِ کعبہ، درِ علمِ نبیؐ، شہرِ یقیں
دخترِ صاحبِ معراجِ شہِ عرشِ نشین
کبھی فصّہ، کبھی رضواں، کبھی جبریلؑ امیں
دولتِ علم و عمل، دولتِ ایماں و یقیں
اک یتیم ایک اسیر ایک فقیرِ مسکین
یہ دل و جانِ محمدؐ ہیں، کوئی اور نہیں
یہ امامت کی امینہ، وہ رسالت کے امیں
فاطمہؑ عالمِ نسواں کی پیمبر ہوتیں
کیا ہوا از رہِ فطرت جو پیمبر نہ ہوئیں
جس کو فرزند کہا اس کی وفا عینِ یقیں
ان کا جو لعل ہے وہ مہرِ نبوت کا نگیں
زیرِ خنجر بھی اٹھاتا نہیں سجدے سے جبین
آپؐ کی گود میں جو بھی ہے وہ قرآنِ امیں
تابہ کوثر ہے جہاں آلؑ ہے قرآن وہیں
بے اجازت ملک الموت کو بھی راہ نہیں
ہاتھ کے چھالوں سے ضو پاتے ہیں ماہِ و پرویں
اور پھر لطف یہ، دعوائے مساوات نہیں
یہ قصیدہ ہے کہ پروانہ فردوس بریں

